UQÀM PLAN DE COURS

TITRE DU COURS :	**Introduction à l'ontologie et à la métaphysique**
CODE ET GROUPE :	**PHI 1102-10**
SESSION :	**Hiver 2011**
HORAIRE :	**Lundi 18h00-21h00**
PROFESSEUR :	**Jacques Aumètre**
BUREAU :	**W-5280**
TÉLÉPHONE :	**987-3000 poste 4423#**

DESCRIPTION DU COURS SELON L'ANNUAIRE

Introduction à l'ontologie comme "métaphysique générale" et à la métaphysique comme "philosophie première", donc à la recherche d'une Science unificatrice et fondatrice des sciences. Présentation de quelques systèmes métaphysiques importants dans l'histoire ancienne, médiévale et moderne, en dégageant leurs formes propres de leur fond commun. À travers l'examen de diverses thèses ou théories métaphysiques sur l'Être, Dieu et le monde, l'âme et le corps, la raison, la liberté, le hasard et la nécessité... on étudiera la spécificité de la pensée métaphysique.

PROBLÉMATIQUE ET PERSPECTIVE

Au coeur de la philosophie, il y a la métaphysique, l'ontologie métaphysique — recherche rationnelle de l'Absolu qui tente de conjoindre systématiquement les exigences contraires, mais complémentaires, de la science et de la religion, en une synthèse spéculative onto-théologique. Or, malgré la faillite perpétuelle, au

cours de l'histoire, de cette entreprise humaine d'édification d'un "Savoir absolu" de l'Être comme Raison d'être de "ce qui est", la métaphysique renaît perpétuellement de ses cendres, aussi nécessaire qu'impossible ! Serait-ce que l'être humain a besoin de métaphysique pour être — pour être humain ! —, besoin de cette vaine recherche rationnelle de l'Absolu vouée à l'échec, et qu'il ne saurait choisir entre la rationalité du savoir et l'absoluité de la foi, ni a fortiori renoncer aux deux ?

Ainsi la métaphysique naît-elle et renaît-elle sans cesse d'une double opération de l'esprit humain :

- d'une part, d'absolutisation de la science, d'édification d'une "Science philosophique" seule capable d' unifier et fonder intuitivement sur un Principe anhypothétique les sciences hypothético-déductives;
- d'autre part, de rationalisation de la religion, d'édification d'une "Religion philosophique" seule capable d'élever l'âme humaine à l'amour intellectuel de Dieu à partir de l'imagerie des religions historiques.

Nous étudierons sommairement, dans ce cours d'introduction, quelques figures importantes du déploiement historique de la métaphysique, de Platon et Aristote à Hegel — qui prétend accomplir et achever systématiquement la recherche philo-sophique humaine d'un "Savoir absolu" comme auto-Savoir de l'Absolu divin. Nous examinerons alors comment la méta-physique, comme "philosophie première" ayant la physique pour "philosophie seconde", s'est traditionnellement partagée en ontologie (métaphysique générale) d'une part, et d'autre part psychologie, cosmologie et théologie (métaphysique spéciale), conjoignant ainsi "science de l'être en tant qu'être" des êtres et "Science de Dieu" en tant qu'Être divin, Cause première et Fin dernière ou Raison d'être absolue des êtres humains et mondains.

Mais nous introduirons aussi brièvement, en fin de parcours, à ce qu'approfondissent d'autres cours du programme dans ce champ central de la philosophie : les critiques de la métaphysique depuis Hume et Kant (PHI-3507), et ses dépassements ou transformations en ontologies "herméneutiques" (PHI-3505) ou "analytiques" (PHI-4138), après le "tournant linguistique" de la philosophie contemporaine où être, comme être-pensée, est devenu être-langage.

OBJECTIFS

Introduire à l'ontologie et à la métaphysique, c'est-à-dire aux concepts, thèmes, problèmes, théories, débats, etc. que l'on rencontre dans ce champ de la philosophie.

Présenter quelques systèmes ontologico-métaphysiques importants dans l'histoire de la philosophie ancienne, médiévale et moderne.

Étudier quelques textes essentiels de grands auteurs.

Favoriser une réflexion philosophique sur les problématiques relatives à l'être, l'essence et l'existence, aux substances, attributs et modes, à l'acte et à la puissance, à l'âme et au corps, aux individus et aux universaux, à la nécessité et à la liberté, etc.

ENSEIGNEMENT ET ÉVALUATION

Le cours se déroulera sous forme d'exposés magistraux en organisant la matière, mais laissera place aux questions des étudiants. La présence aux cours est recommandée pour faire les travaux.

Les étudiants auront sept textes à lire obligatoirement durant la session — de Platon, Aristote, Descartes, Spinoza, Leibniz, Hegel et Heidegger — dont ils devront se procurer le recueil à la COOP-UQÀM (J-M400), ainsi que l'excellent ouvrage introductif de Jean Grondin, dont la lecture est aussi obligatoire. Voyez la bibliographie pour noter les références des textes... et le calendrier de la session pour savoir quand lire les textes, c'est-à-dire avant les cours où les auteurs seront étudiés.

Il y aura deux travaux à faire au cours de la session :

1. **un résumé (5 pages) d'un des sept textes du recueil, au choix, à remettre à la 9e semaine (le 07.03.11), comptant pour 40 % de la note globale;**

2. **un travail (12 pages) de réponses à trois des neuf questions de cours, au choix — dont une question générale (5 pages) et deux questions spécifiques (7 pages) — à remettre à la 15e semaine (le 18.04.11), comptant pour 60% de la note globale.**

Attention, d'abord, à ne pas oublier la nature conceptuelle argumentative du discours philosophique et à ne pas vous perdre en illustrations, narrations, descriptions, etc.

Attention, ensuite, à distinguer les deux types de travaux. Pour le résumé de texte, il s'agit non seulement de comprendre le texte et d'en exposer contenu, mais d'en extraire l'essentiel, en condensant un maximum d'idées dans un minimum de mots, de sorte qu'il faut vous en tenir au texte, sans déborder sur les contextes de l'œuvre ou de la vie de l'auteur, et résumer le texte sans commentaire ni critique. Pour le travail de réponses aux questions (dont la liste se trouve à la fin du plan de cours), commentaires et critiques sont par contre de mise, car il s'agit alors non seulement d'utiliser des connaissances, mais de développer une réflexion qui réponde aux questions et fasse montre de jugement. Par ailleurs, vous devez faire un minimum de recherches pour mieux répondre aux questions, ainsi qu'un minimum de citations pour appuyer vos réponses et signaler correctement vos références bibliographiques.

Attention, enfin, à éviter le plagiat ! En dehors des citations, il faut vous détacher de la lettre des textes des auteurs, ou des commentateurs, ainsi que de vos notes de cours, pour montrer que vous vous êtes appropriés les connaissances, que vous les avez assimilées et que vous êtes capables de les exposer par vous-mêmes, sans vous borner à "copier-coller" des bouts de textes…

Le barème utilisé pour la notation est celui en vigueur au Département de philosophie de l'UQÀM :

A+ (4.3)	90-100	C+ (2.3)	65-69
A (4.0)	85-89	C (2.0)	60-64
A- (3.7)	80-84	C- (1.7)	57-59
B+ (3.3)	77-79	D+ (1.3)	54-56
B (3.0)	73-76	D (1.0)	50-53

B- (2.7)	70-72	E (0)	0-49

Les travaux seront évalués relativement à la pertinence et à la rigueur de la pensée, à la profondeur de la compréhension et de la réflexion, ainsi qu'à la clarté de la formulation. À cet effet, l'orthographe, la syntaxe grammaticale, le style et la ponctuation, la structure et la présentation seront pris en considération.

En cas de carences méthodologiques, vous consulterez avec profit, pour vous aider dans la réalisation de vos travaux, des ouvrages comme (par ordre de complexité croissante) :

- GOULET, Liliane et LÉPINE, Ginette, *Cahier de méthodologie, Guide pour l'étudiant,* Montréal, UQÀM, 1984, 231 p.
- TREMBLAY, Robert, *Savoir-faire, Précis de méthodologie pratique pour le Collège et l'Université*, Montréal, McGraw-Hill, 1989, 226 p.
- TREMBLAY, Robert, *L'écritoire, Outils pour la lecture et la rédaction de textes raisonnés*, Montréal, McGraw-Hill, 1991, 189 p.
- LACHARITÉ, Normand, *Introduction à la méthodologie de la pensée écrite*, Montréal, PUQ, 1987, 235 p.

Vous devez dactylographier vos travaux (à 1.5 interligne, police 12) et les remettre au cours au professeur. Si vous souhaitez récupérer vos travaux, joignez-y une enveloppe timbrée à votre adresse, et conservez-en une copie pour ne pas avoir à les refaire en cas de perte.

ATTENTION ! Le premier travail doit être remis le 7 mars 2011 et le deuxième travail le 18 avril 2011, car aucun travail ne sera accepté par la suite, donc aucun "incomplet" ne sera accordé.

Note de la Direction à inclure dans les plans de cours

Vu l'ampleur et le nombre des infractions de nature académique tant dans notre institution que dans les autres universités, l'UQAM a modifié son Règlement no 18 sur les "Infractions de nature académique". Ce dernier s'articule autour d'une philosophie institutionnelle de "tolérance zéro" relativement aux actes de plagiat, autoplagiat, fraude, copiage, tricherie, falsification de document ou création de faux document, etc. Ainsi, toutes les étudiantes, étudiants se doivent de respecter les politiques et règlements de l'Université du Québec à Montréal. Afin de favoriser la meilleure connaissance de ce règlement, nous vous invitons à lire, dans les plus brefs délais, le Règlement no 18 sur les infractions de nature académique qui se trouve à l'adresse suivante: http://www.instances.uqam.ca/reglements.
Par ailleurs, le Service des bibliothèques a conçu une page Web sur le plagiat à l'adresse suivante : www.bibliotheques.uqam.ca/recherche/plagiat/. Vous y trouverez de nombreuses informations pertinentes qui permettront d'éviter le plagiat.

CALENDRIER

---

1. (10.01.11) Introduction : la philosophie, l'ontologie et la métaphysique, l'ontologie métaphysique, l'onto-théologie, etc.

2. (17.01.11) Science, morale et métaphysique dogmatique de la raison ancienne : de la mathématique à la "dialectique" comme science philosophique du Bien divin (**Platon**)

3. (24.01.11) Une méta-physique à la fois ontologique et théologique : la "philosophie première" comme science universelle de la Pensée divine (**Aristote**)

4. (31.01.11) L'asservissement médiéval de la raison philosophique à la foi religieuse en une Révélation divine : "la philosophie servante de la théologie" (de **saint Augustin** à **saint Thomas**)

5. (07.02.11) L'affranchissement moderne de la raison métaphysique : le savoir rationnel de l'âme, de Dieu et du monde (**Descartes**)

6. (14.02.11) Le cours nécessaire des choses et l'immanence d'un Dieu-Nature dans la métaphysique dogmatique (**Spinoza**)

7. (21.02.11) Le choix du meilleur des mondes possibles et la transcendance d'un Dieu-Esprit dans la métaphysique dogmatique (**Leibniz**)

8. (28.02.11) Semaine de lecture

9. (07.03.11) Science, morale et métaphysique critique de la raison moderne : la "philosophie transcendantale" réflexive de l'esprit humain (**Kant**)

10. (14.03.11) La métaphysique dialectique comme (onto-théo-)"Logique" : l'immanentisation de la Raison divine à la raison humaine au sein d'un encyclopédique "Savoir absolu" (**Hegel**)

11. (21.03.11) L'humanisation moderne de la métaphysique et sa "réduction phénoménologique" de la Substance transcendante à la conscience transcendantale (de **Husserl** à **Sartre**)

12. (28.03.11) Finitude de l'ontologie fondamentale herméneutique : penser l'être de "ce qui est" à travers l'"ek-sistence" (**Heidegger**)

13. (04.04.11) Genèse de l'ontologie analytique (**Russell** et **Wittgenstein**)

14. (11.04.11) Relativité de l'ontologie formelle analytique (**Quine**)

15. (18.04.11) Conclusion : l'impossible mais nécessaire recherche métaphysique d'une Raison d'être de "ce qui est"

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages dont sont extraits les textes du recueil *PHI-1102 Introduction à l'ontologie et à la métaphysique* :

1. **PLATON**, *La République*, Livres VI (502 c - 511 e) et VII (514 a - 522 b, 531 d - 541 b), in *Œuvres complètes I,* trad. L. Robin, Paris, Gallimard-Pléiade, 1950, p. 1088-1112, 1125-1138, 1420-1424, 1427-1429.

2. **ARISTOTE**, *Métaphysique*, Livres IV (Γ, 1, 2, 3 : 1003 a 20 - 1005 b 35), VI (E, 1 : 1025 b - 1026 a 35) et XII (Λ, 1, 6, 7, 9, 10 : 1069 a 15 - 1069 b 5, 1071 b - 1073 a 15, 1074 b 15 - 1076 a 5), trad. J. Tricot, Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 1991, T. I : p. 109-122, 223-228; T. II : 151-154, 167-177, 185-193.

3. **DESCARTES**, *Méditations métaphysiques*, Méditations I à IV, in *Œuvres et Lettres,* prés. A. Bridoux, Paris, Gallimard-Pléiade, 1953, p. 267-309.

4. **SPINOZA**, *L'Éthique*, Ière Partie, in *Œuvres complètes*, trad. R. Caillois, M. Francès et R. Misrahi, Paris, Gallimard-Pléiade, 1954, p. 309-346, 1419-1425.

5. **LEIBNIZ**, *Discours de métaphysique* suivi de *Monadologie*, prés. L. Bouquiaux, Paris, Gallimard, 1995, p. 95-114, 151-162.

6. **HEGEL**, *Science de la logique*, Édition de 1812, Préface et Introduction, trad. P. J. Labarrière et G. Jarczyk, Paris, Aubier-Montaigne, 1972, T. I, L. 1, p. 1-38.

7. **HEIDEGGER**, "Introduction : Le retour au fondement de la métaphysique" de 1949, trad. R. Munier, in *Questions I*, Paris, Gallimard, 1968, p. 23-45 et Conférence de 1929 : "Qu'est-ce que la métaphysique ?", trad. R. Munier, in *Martin Heidegger*, dir. M. Haar, Paris, L'Herne, 1983, p. 47-58.

Une bibliographie sur l'ontologie et la métaphysique serait immense...

Pour une introduction historique à la métaphysique, un excellent ouvrage mérite d'être privilégié :

GRONDIN, J., *Introduction à la métaphysique*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2004.

Pour approfondir, il faut lire directement, bien sûr, outre les textes canoniques du recueil, d'autres textes des penseurs fondamentaux de l'histoire de la philosophie, notamment ceux abordés dans le cours, mais il y en a bien d'autres, fort importants aussi... ainsi que des textes de commentateurs de ces penseurs aidant à les comprendre. Et comme il y a plusieurs commentateurs pour chacun de ces nombreux penseurs, la liste serait longue...

On s'en tiendra donc plutôt, ici, à quelques ouvrages (ou parties d'ouvrages) de portée plus générale sur l'ontologie et la métaphysique :

AGAZI, E., *Philosophie, science, métaphysique,* Fribourg, Editions Universitaires, 1987.

ALQUIÉ, F., "Métaphysique", in *Dictionnaire de la philosophie*, Paris, Encyclopædia Universalis et Albin Michel, 2000.

APEL, K. O., "Philosophie première et paradigme postmétaphysique", in *Un siècle de philosophie : 1900-2000,* Paris, Gallimard, 2000.

AUBENQUE, P., "Onto-logique", in JACOB, A., *Encyclopédie philosophique universelle,* vol. 1, Paris, PUF, 1991.

BALLANFAT, M., *La métaphysique*, Paris, Ellipses/Éditions Marketing S.A., 1999.

BOUVERESSE, R. (dir.), *La Métaphysique,* Paris, Ellipses/Éditions Marketing S.A., 1990.

BRAGUE, R. et COURTINE, J.-F. (dir.), *Herméneutique et ontologie*, Paris, PUF.

BRUAIRE, C., *Pour la métaphysique*, Paris, Fayard, 1980.

L'être et l'esprit, Paris, PUF, 1983.

CANTO-SPERBER, M. (dir.), *Philosophie grecque*, Paris, PUF, 1997.

CATTIN, Y., *Les grandes notions philosophiques : 4. Métaphysique et religion*, Paris, Éditions du Seuil, 1997

COLLECTIF, *Science et métaphysique*, Paris, Beauchesne, 1976.

COLLECTIF, *Un siècle de philosophie : 1900-2000*, Paris, Gallimard, 2000.

DELEUZE, G. et GUATTARI, F., *Qu'est-ce que la philosophie ?*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1991.

DERRIDA, J., *Marges de la philosophie*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1972.

DESCOMBES, V., *Philosophie par gros temps,* Paris, Minuit, 1989.

DURING, É., *La métaphysique,* Paris, Flammarion, 1998.

FAROUKI, N., *La Métaphysique*, Paris, Flammarion, 1995.

FOLSCHEID, D. (dir.), *La philosophie allemande de Kant à Heidegger*, Paris, PUF, 1993.

FREUND, J., *Philosophie philosophique,* Paris, Editions la Découverte, 1990.

GADAMER, H.-G., *Vérité et Méthode*, Paris, Éditions du Seuil, 1996.

GILSON, É., *L'être et l'essence*, Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 1948.

GOURINAT, M., "Qu'est-ce que la métaphysique ?", in *De la philosophie,* Paris, Hachette, 1969.

GRÉGOIRE, F., *Les grands problèmes de la métaphysique*, Paris, PUF, 1954.

GUSDORF, G., *Mythe et métaphysique*, Paris, Flammarion, 1953.

Traité de métaphysique, Paris, Colin, 1956.

HABERMAS, J., *Le discours philosophique de la modernité,* Paris, Gallimard, 1988.

HABERMAS, J., *La pensée postmétaphysique,* Paris, Colin, 1993.

HEIDEGGER, M., *Être et Temps*, Paris, Gallimard, 1986.

HEIDEGGER, M., *Introduction à la métaphysique*, Paris, Gallimard, 1967.

JUSZEZAK, J., *Le procès de la métaphysique*, Paris, Éditions Anthropos, 1979.

Éloge de la métaphysique, Paris, SEDES, 1985.

KALINOWSKI, G., *L'impossible métaphysique*, Paris, Beauchesne, 1981.

LANGLOIS, L. et NARBONNE, J.M., (éd.), *La métaphysique : son histoire, sa critique, ses enjeux*, Paris, Librairie philosophique J. Vrin / Québec, Presses de l'Université Laval, 1999 (T. I), 2000 (T. II).

LEBRUN, G., "Devenir de la philosophie" in D. KAMBOUCHNER (dir.), *Notions de philosophie III*, Paris, Gallimard, 1995.

LÉVINAS, É., *Totalité et Infini*, La Haye, Martinus Nijhoff, 1961.

Autrement qu'être ou au-delà de l'essence, La Haye, Martinus Nijhoff, 1978.

LIBÉRA, A. de (dir.), *La philosophie médiévale*, Paris, PUF, 1993.

MARION, J.-L. et PLANTY-BONJOUR, G. (dir.), *Phénoménologie et métaphysique*, Paris, PUF, 1984.

MARION, J.-L., *Dieu sans l'être,* Paris, PUF, 1991.

MATTEI, J.-F., *L'étranger et le simulacre,* Paris, PUF, 1983.

MATTEI, J.-F., *La naissance de la raison en Grèce,* Paris, PUF, 1990.

MEYER, M. (dir.), *La philosophie anglo-saxonne*, Paris, PUF, 1994.

MEYER, M., *Qu'est-ce que la philosophie ?*, Paris, Le Livre de Poche, Librairie Générale Française, 1997.

MEYER, M., *Pour une histoire de l'ontologie,* Paris, PUF, 1999.

MILLET, L., *La métaphysique,* Paris, PUF, 1996.

MOREAU, J., *Le Dieu des philosophes*, Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 1969.

NEF, F., *Qu'est-ce que la métaphysique ?*, Paris, Gallimard, 2004.

PHILONENKO, A., *Le transcendantal et la pensée moderne,* Paris, PUF, 1990.

QUINE, W. V., *Relativité de l'ontologie et autres essais*, Paris, Aubier, 1977.

RICHIR, M., *La crise du sens et la phénoménologie,* Grenoble, Jérôme Millon, 1990.

RICOEUR, P., "Ontologie", in *Dictionnaire de la philosophie*, Paris, Encyclopædia Universalis et Albin Michel, 2000.

RIVELAYGUES, J., *Leçons de métaphysique allemande,* Paris, Grasset, 1992.

ROSSI, J. G., *Le problème ontologique dans la philosophie analytique*, Paris, Éditions Kimé, 1995.

SARTRE, J. P., *L'être et le néant*, Paris, Gallimard, 1943.

SCHULZ, W., *Le Dieu de la métaphysique moderne*, Paris, Éditions du CNRS, 1978.

SEBESTIK, J., et SOULEZ, A. (dir.), *Le Cercle de Vienne : doctrines et controverses*, Paris, Méridiens Klincksieck, 1986.

SOULEZ, A. (dir.), *Manifeste du Cercle du Vienne et autres écrits*, Paris, PUF, 1985.

STRAWSON, P. F., *Analyse et métaphysique,* Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 1985.

TIERCELIN, C., "La métaphysique", in D. KAMBOUCHNER (dir.), *Notions de philosophie II,* Paris, Gallimard, 1995.

WAHL, J., *Traité de métaphysique*, Paris, Payot, 1957.

L'expérience métaphysique, Paris, Flammarion, 1965.

ZARKA, Y.C. et PINCHARD, B. (dir.), *Y a-t-il une histoire de la métaphysique ?*, Paris, PUF, 2005.

ZASLAWSKI, D., *Analyse de l'être*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1982.

QUESTIONS POUR LE COURS
PHI-1102 INTRODUCTION
À L'ONTOLOGIE ET À LA MÉTAPHYSIQUE

QUESTIONS SPÉCIFIQUES

1) Qu'est-ce qui différencie les deux grandes métaphysiques antiques de Platon et d'Aristote ?

2) Qu'est-ce qui résiste dans la métaphysique païenne d'Aristote à sa christianisation médiévale par saint Thomas ?

3) Pourquoi attribue-t-on à Descartes la paternité de la métaphysique moderne et comment Kant reprend-il cette modernisation ?

4) Quelles transformations Spinoza et Leibniz apportent-ils à la métaphysique de Descartes ?

5) Pourquoi Hegel pense-t-il "dépasser" à la fois la métaphysique dogmatique et la critique qu'en fait Kant ?

6) Comment Heidegger pense-t-il "dépasser" à nouveau la métaphysique après son "dépassement" par Hegel ?

QUESTIONS GÉNÉRALES

7) L'homme est-il "un animal métaphysique" ?

8) La métaphysique est-elle une science qui a un objet ?

9) La métaphysique a-t-elle encore une raison d'être après la "mort de Dieu" et le triomphe d'une technoscience logico-empirique ?