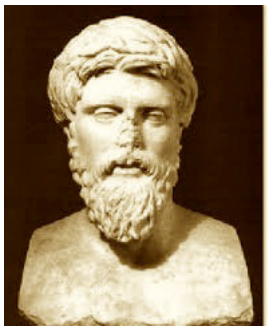
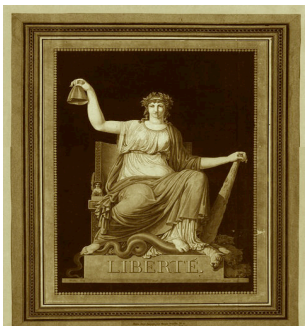
LIBERTÉ DES ANCIENS / LIBERTÉ DES MODERNES





CYCLE DE CONFÉRENCES 2016-2017

Organisé conjointement par

la Chaire UNESCO d'étude des fondements philosophiques de la justice et de la société démocratique

(titulaire Josiane Boulad-Ayoub, UQAM)

Et

la Chaire de Recherche du Canada en Antiquité Critique et Modernité Émergente (ACME)

(titulaire Jean-Marc Narbonne, U. Laval)

SÉANCE DE CLÔTURE

Vendredi 25 novembre 2016, 15h30-20h00, Pavillon De Sève – DS-1950, UQAM

TABLE RONDE (15h30-17h30)

Le legs d'Athènes au miroir des Droits de l'homme et du citoyen

Georges LEROUX : « Théâtre et démocratie »

Jean-Marc NARBONNE : « Du procès de Socrate au procès de la démocratie athénienne : quelques réflexions »

Josiane BOULAD-AYOUB : « Souveraineté nationale ou souveraineté populaire ? »

Dominique LEYDET : « Le tirage au sort : dernier phénix de la démocratie athénienne »

Yves COUTURE : « Le même et l'autre. Usages et mésusages du miroir des Anciens »

LANCEMENT (18h00)

Omer MOUSSALY, Progrès et action collective.

Portrait du méliorisme aux États-Unis, PUL, 2016.

UN COCKTAIL SUIVRA À 18h30

Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

Chaire UNESCO d'étude des fondements philosophiques de la justice et de la société démocratique

UQÀM

Institut d'études internationales de Montréal

Université Laval

Faculté de philosophie