

## UQÀM | Département de philosophie

**PHI1015-20 Histoire et existence**

**Hiver 2017**

**Mardi 14.00-17.00 / Local XXXX**

**Professeur Vincent Guillin**

**Bureau W-5465 / Tél. : 514-987-3000 Ext. : 5393**

[guillin.vincent\\_philippe@uqam.ca](mailto:guillin.vincent_philippe@uqam.ca)

**Heure de réception : le mercredi de 10h00 à 12h00**

### **A / Description de l'annuaire :**

Le cours vise à fournir un panorama historique introductif des principaux courants philosophiques qui, depuis Kant, ont fait de l'histoire et de l'existence des catégories centrales de leur réflexion. En se fondant sur la lecture et l'analyse des grands textes de l'histoire de la philosophie des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, il entend initier les étudiants à ce pan de la philosophie qui a donné aux interrogations sur l'existence et les valeurs préséance sur les questionnements épistémologiques, et qui a conçu rationalité et expérience comme historiquement et culturellement déterminées. Le cours pourra aborder les différentes incarnations de l'idéalisme allemand (par exemple Fichte, Schelling ou Hegel), le matérialisme historique (par exemple Marx), l'historicisme, l'herméneutique philosophique (par exemple Schleiermacher ou Dilthey), la pensée de Nietzsche, le néokantisme (par exemple Windelband et Rickert), la philosophie de Bergson, la phénoménologie (par exemple Husserl ou Heidegger), l'existentialisme (par exemple Sartre), etc.

### **B / Description spécifique et objectifs du cours :**

Il y a comme une gageure à vouloir présenter, dans le cadre d'un enseignement s'étendant sur une seule session universitaire, l'ensemble de la philosophie postkantienne : confronté à une telle tâche, qui ne se sentirait submergé par le nombre d'auteur.e.s ou de mouvements philosophiques à considérer, la variété des thèmes ou des problématiques à traiter, la diversité des notions ou des concepts à exposer ? Une manière de s'accommoder d'une telle « abondance de richesses » – celle qui sera retenue pour ce cours – consiste à organiser notre survol de cette portion de l'histoire de la philosophie moderne et contemporaine (aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles) autour de deux notions clefs – celles d' « histoire » et d' « existence » – qui fonctionneront comme les pôles conceptuels à partir desquels on pourra bâtir un itinéraire intellectuel raisonné nous permettant d'affiner notre compréhension de certains des problèmes caractéristiques qui sont au cœur de la production philosophique de cette période.

Pour ce faire, nous partirons d'un constat, celui de l'existence d'une tension spéculative opposant deux manières concurrentes de saisir ce qui définit en propre la condition humaine. D'une part, se fait jour, au tout début du XIX<sup>e</sup> siècle, une conscience historique renouvelée qui, reprenant de façon critique la notion de « progrès » héritée des Lumières, va tenter d'offrir une compréhension plus riche, plus complexe, mais aussi plus tragique, de la dynamique spécifique à l'évolution historique de l'humanité, des phases qui la caractérisent et des forces qui s'y déploient. Contemporaine du processus d'autonomisation des sciences historiques et des premières tentatives pour fonder une étude scientifique des faits sociaux, cette quête du « sens de l'histoire » se nourrit de tout un ensemble de phénomènes inédits (politiques, comme la Révolution française et ses répercussions au niveau européen ; scientifiques, comme l'affirmation d'une vision déterministe du monde physique et la diffusion d'une conception évolutionniste du monde vivant ; techniques, comme la Révolution industrielle et la mécanisation de la production qui l'accompagne ; sociaux, comme la disparition progressive des hiérarchies issues de l'Ancien régime et l'avènement de la bourgeoisie et du prolétariat comme nouvelles forces sociales ; idéologiques, comme la remise en cause de l'orthodoxie religieuse et de ses dogmes ; ou esthétiques, comme l'apparition de nouvelles formes d'expression artistique) qu'elle va essayer d'intégrer à un récit cohérent et rationnel, voire de réduire à un ensemble de lois (ce que l'on a appelé l' « historicisme »). Bien évidemment, une telle entreprise ne va pas sans interroger la place et le rôle qu'il faut accorder à l'individu dans cette dynamique historique, dans laquelle il se retrouve comme pris sans apparemment pouvoir s'en rendre maître. Ce serait donc moins l'individu – à titre d' « agent » ou d' « acteur » – qui ferait l'histoire que l'histoire qui ferait l'individu – au sens de « sujet » du processus historique, c'est-à-dire d'un être assujéti à la logique de ce mouvement.

Concurremment à un telle approche, et comme par réaction à celle-ci, s'est affirmée une autre perspective qui, partant au contraire du nécessaire primat (épistémologique, éthique, politique, social, spirituel ou esthétique) de l'individu, s'est efforcée de penser les rapports du particulier à l'universel, de l'individuel au collectif, du singulier au général, du devenir à l'éternel, de telle sorte que le premier point de vue ne soit pas automatiquement sacrifié au second. Rétive à toute tentative de systématisation des différents aspects de l'existence humaine et attachée à la reconnaissance des idiosyncrasies qui la constituent, cette perspective s'est distinguée, du point de vue théorique, à la fois par sa remise en cause des prérogatives traditionnellement accordées à la raison par la tradition philosophique (son intellectualisme) et par son insistance sur l'importance cruciale des facteurs non-cognitifs (comme la volonté ou les affects), physiologiques (et

notamment corporels) ou pragmatiques (les impératifs liés aux aspects les plus prosaïques de la vie humaine) comme sources et motivations de nos comportements. D'un point de vue pratique, cette « pensée de l'existence » a tenté de penser les conditions de possibilité d'une vie autonome et authentique, ménageant un espace à la spontanéité humaine dans le réseau des déterminations objectives qui l'enserrent, en considérant les différents modes possibles de conciliation des intérêts et des aspirations des individus avec les besoins et exigences inhérents à la vie en commun (notamment du point de vue politique) et les différents schèmes d'organisation sociale censés permettre à la fois le plein épanouissement éthique, spirituel ou esthétique des individus et le développement optimal des communautés auxquelles ces derniers appartiennent. Mais, tout comme la thèse d'un conditionnement historique objectif de la nature humaine poussait à une remise en question de l'anthropologie philosophique classique, l'insistance sur les sources affectives ou physiologiques de l'individualité et l'idée qu'une bonne partie des motifs ou des raisons qui expliquent nos engagements axiologiques et nos actions échappent à notre conscience et, a fortiori, à notre contrôle, exigent elles aussi qu'on repense à nouveaux frais le concept de « sujet » : que signifie parler de « liberté individuelle » ou de « spontanéité personnelle » quand cette liberté ou cette spontanéité ne sont que l'expression ou la manifestation de déterminations subjectives (émanant du corps ou de l'inconscient) qui s'imposeraient à nous avec la même nécessité que le font les déterminations objectives du monde extérieur ?

Autrement dit, penser la condition humaine au croisement de l'histoire et de l'existence, c'est s'interroger sur les différentes composantes du concept de « sujet » – qu'elles soient ontologique, logique, éthique, politique, sociale, spirituelle ou esthétique –, leur potentielle complémentarité ou leur irréductible antagonisme. C'est ce questionnement qui orientera notre lecture des différents auteur.e.s que nous passerons en revue pendant ce cours, en nous attachant pour chacun d'entre eux à mettre en évidence la manière propre qu'ils ont adoptée pour l'aborder et les réponses qu'ils ont pu y apporter.

Au terme de cet enseignement, les étudiant.e.s devront être capables **1)** d'exposer de manière claire et informée les positions philosophiques des auteur.e.s étudiés; **2)** de confronter de manière synthétique et argumentée leurs thèses respectives sur des questions spécifiques; **3)** d'utiliser de manière critique l'ensemble des notions clés vues en cours (système, dialectique, aliénation, etc.).

### C / Méthodologie :

Le cours se déroulera principalement sous la forme d'exposés magistraux délivrés par l'enseignant, complétés par des discussions avec le groupe sur des points précis abordés en classe ou à l'occasion des lectures. Les étudiant.e.s sont vivement encouragés à faire part de leurs remarques, commentaires ou objections au fil du cours. Le plan du cours, les présentations *power point* et les différents documents distribués en classe seront mis à disposition sur un module [moodle](#) spécifique.

### D/ Proposition d'évaluation :

L'évaluation de l'enseignement pourrait se baser sur: **1/ 10 courts tests de contrôle des lectures** (réalisés sur *Moodle* à partir de la séance #4) ; **2/ une explication de texte court** (à rendre en classe le 21 février 2017 ; de 8 à 10 pages, double interligne, avec une police en point 12) portant sur un extrait choisi par l'enseignant ; **3/ un examen de fin de session** réalisé en classe à la dernière séance du cours et constitué d'une série **questions à développement long portant sur le matériel couvert précédemment** (18 avril 2017 ; NB : les notes de cours [une page recto verso] seront autorisées, mais pas le recueil de textes).

**Un module d'initiation à l'explication de texte court** sera organisé à la séance #4, le **mardi 31 janvier** : un travail préparatoire (rédaction d'une introduction d'explication de texte court à partir d'un extrait distribué au préalable) sera attendu des étudiant.e.s, qui devra être remise à l'enseignant pour correction.

La note finale résultera de la pondération suivante : 1) Contrôle des lectures, **20%** (2% pour chaque contrôle de lecture) ; 2) explication de texte court, **40%** ; 3) examen de fin de session, **40%**.

Aucun retard ne sera toléré pour le rendu des travaux, à moins d'un motif médical dûment justifié ou d'une entente préalable avec l'enseignant ; le cas échéant, une pénalité de 2% par jour ouvrable sur la note finale sera appliquée.

### E/ Barème des notes :

A+	4.3	90-100
A	4.0	85-89
A-	3.7	80-84
B+	3.3	77-79
B	3.0	73-76
B-	2.7	70-72
C+	2.3	65-69
C	2.0	60-64
C-	1.7	57-59
D+	1.3	54-56
D	1.0	50-53
E	0.0	moins de 50

**F/ Textes :**

Il est requis des étudiant.e.s. qu'ils effectuent les lectures obligatoires pour chaque séance (en général, un ou plusieurs chapitres d'une œuvre) dont les références précises sont indiquées dans le programme détaillé du cours. Ces textes seront mis à disposition sous forme d'un recueil de textes que l'on pourra se procurer auprès de la COOP UQAM, sous la référence *PHI1015 Histoire et existence* (Hiver 2017). Des lectures complémentaires seront indiquées pour chaque auteur étudié.

**G/ Programme détaillé :**

Date	Thème	Lectures obligatoires
Semaine 1 (10/01/17)	Introduction	Plan de cours PHI1015
Semaine 2 (17/01/17)	G. W. F. Hegel (I) : La philosophie comme système	Hegel, <i>Encyclopédie des sciences philosophiques</i>
Semaine 3 (24/01/17)	G. W. F. Hegel (II) : La conscience de soi comme conquête	Hegel, <i>Phénoménologie de l'esprit</i>
Semaine 4 (31/01/17)	G. W. F. Hegel (III) : L'histoire comme ruse de la raison	Hegel, <i>La Philosophie de l'histoire</i> Hegel, <i>La Raison dans l'histoire</i> <b>Initiation à l'explication de texte court</b>
Semaine 5 (07/02/17)	A. Comte : De la science positive à la politique positive	Comte, <i>Plan des travaux scientifiques...</i> Comte, <i>Cours de philosophie positive</i> Comte, <i>Système de politique positive</i>
Semaine 6 (14/02/17)	S. Kierkegaard : La « passion infinie de l'intériorité » et le primat de l'existence	Kierkegaard, <i>Post-Scriptum aux Miettes philosophiques</i> Kierkegaard, <i>Crainte et tremblement</i>
Semaine 7 (21/02/17)	J. S. Mill : Le libre développement de l'individualité contre la tyrannie de la majorité	Mill, <i>De la liberté</i> Mill & Taylor, <i>Écrits sur l'égalité des sexes</i> <b>Remise de l'explication de texte court</b>
Semaine 8 (28/02/17)	<b>Semaine de lecture</b>	
Semaine 9 (07/03/17)	A. Schopenhauer : Les mille et une ruses du vouloir-vivre ; ou l'intelligence au service de la volonté	Schopenhauer, <i>Le Monde comme volonté...</i>
Semaine 10 (14/03/17)	K. Marx : Production, Aliénation, Émancipation	Marx, <i>Manuscrits de 1844</i> Marx, <i>L'Idéologie allemande</i> Marx, <i>Manifeste du parti communiste</i>
Semaine 11 (21/03/17)	F. Nietzsche (I) : L'apollinien et le dionysiaque ; Esthétique et métaphysique de la vie	Nietzsche, <i>La Naissance de la tragédie</i> Nietzsche, <i>Crépuscule des idoles</i>
Semaine 12 (28/03/17)	F. Nietzsche (II) : Généalogie de la morale, renversement(s) des valeurs et surhomme.	Nietzsche, <i>Crépuscule des idoles</i> Nietzsche, <i>La Généalogie de la morale</i> Nietzsche, <i>L'Antéchrist</i> Nietzsche, <i>Ainsi parlait Zarathoustra</i>
Semaine 13 (04/04/17)	H. Bergson : Du psychologique au mystique, en passant par le biologique et le mécanique ; Le sens de l'expérience	Bergson, <i>La Pensée et le mouvant</i> Bergson, <i>Essai sur les données immédiates de la conscience</i> Bergson, <i>L'Évolution créatrice</i> Bergson, <i>Les Deux sources de la morale et de la religion</i> <b>Évaluation des enseignements</b>
Semaine 14 (11/04/17)	J. Dewey : À philosophie nouvelle, nouvelle méthode !	Dewey, <i>L'Influence de Darwin sur la philosophie</i> Dewey, <i>Reconstruction en philosophie</i>
Semaine 15 (18/04/17)	<b>Examen de fin de session</b>	

**H / Lectures obligatoires :**

**Séance 1/ Introduction**

- *Plan de cours PHI1015 Histoire et existence (Hiver 2016)*

**Séance 2/ G. W. F. Hegel (I) :**

- G. W. F. Hegel, *Encyclopédie des sciences philosophiques en abrégé*, présenté, traduit et annoté par B. Bourgeois, Paris : Vrin, 2012, Introduction, p. 85-106.

**Séance 3/ G. W. F. Hegel (II) :**

- G. W. F. Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, présentation, traduction et notes par G. Jarczyk & P.-J. Labarrière, Paris : Gallimard, 1993, IV, A, « Autostance et inautostance. De l'autoconscience; maîtrise et servitude », p. 216-27.

**Séance 4/ G. W. F. Hegel (III) :**

- G. W. F. Hegel, *La Philosophie de l'histoire*, édition réalisée sous la direction de M. Bienenstock, Paris : Librairie Générale Française, 2009, « Philosophie de l'histoire mondiale. Introduction de 1830-1831 », p. 52-3, 53-6, 62-4, 65-70, 71-3, 74-80, 84-6, 87.
- G. W. F. Hegel, *La Raison dans l'histoire. Introduction à la philosophie de l'histoire*, traduction nouvelle, introduction et notes par K. Papaioannou, Paris : Plon, 1965, « Deuxième ébauche (1830). L'Histoire philosophique », p. 120-8, 279-96.

**Séance 5/ A. Comte :**

- A. Comte, *Plan des travaux scientifiques nécessaires pour réorganiser la société*, in A. Comte, *Du Pouvoir spirituel*, choix de textes établi, présenté et annoté par P. Arnaud, Paris : Librairie Générale Française, 1978, p. 86-7, 103-5, 107, 115-6, 119-22, 126.
- A. Comte, *Cours de philosophie positive*, présentation et notes par M. Serres et al., Paris : Hermann, 1975, vol. 1, 1<sup>ère</sup> Leçon, p. 21-6, 27-9, 32-33, 35-7, 38, 40-41 ; 2<sup>e</sup> Leçon, p. 54-5, 55-7, 58-9, 61-2, 63-4 ; vol. 2, 48<sup>e</sup> Leçon, p. 109-110, 111, 112-3, 114, 123.
- Auguste Comte, *Système de politique positive, ou Traité de sociologie instituant la Religion de l'Humanité*, Paris : Carilian-Goeury & Victor Dalmont, 1851-1854, vol. 1, 129-31, 137-8, 204-5, 210, 224-5, 242-3; vol. 2, p. 8-9, 11-2.

**Séance 6/ S. Kierkegaard :**

- S. Kierkegaard, *Post-Scriptum aux Miettes philosophiques*, traduction et préface par P. Petit, Paris : Gallimard, 1949, II<sup>e</sup> Partie (« Le problème subjectif. Le rapport du sujet à la vérité du christianisme ou : devenir un chrétien »), 1<sup>ère</sup> Section (« Sur Lessing »), § 4, p. 70-83 ; 2<sup>ème</sup> Section (« Le problème subjectif, ou comment la subjectivité doit être pour que le problème puisse lui apparaître »), Chapitre II (« La vérité subjective, l'intériorité ; la vérité est la subjectivité », p. 125-8 ; 130-5 ; 139-141 ; 161-3.
- S. Kierkegaard, *Crainte et tremblement. Lyrique dialectique de Johannès de Silentio*, traduction, préface et notes par C. Le Blanc, Paris : Payot, 2000, « Atmosphère », p. 45-51 ; « Problème I : Y a-t-il une suspension téléologique de l'éthique ? », p. 107-21 ; 125-6.

**Séance 7/ J. S. Mill :**

- J. S. Mill, *De la liberté*, traduction de C. Dupond White revue par L. Lenglet, préface de P. Bouretz, Paris : Gallimard, 1990, Introduction, p. 61-7, 73-5, 76-9, 81 ; Chapitre III (« De l'individualité comme l'un des éléments du bien-être »), p. 145, 146-8, 148-53, 158-9, 161-6, 167-8, 169-75.
- J. S. Mill, *L'Asservissement des femmes*, in J. S. Mill, *Écrits sur l'égalité des sexes*, textes traduits et présentés par F. Orazi, Lyon : ENS Éditions, 2014, p. 199-203, 204-12.

**Séance 8/ A. Schopenhauer :**

- A. Schopenhauer, *Le Monde comme volonté et comme représentation*, traduction par C. Sommer, V. Stanek et M. Dautrey ; notes par V. Stanek, U. Batini et C. Sommer, Paris : Gallimard, 2009, vol. II, Chapitre 19 (« Du primat de la volonté dans la conscience de soi »), p. 1463-5, 1467-1511, 1511-2, 1513-9, 1527-38 ; Chapitre 28 (« Caractéristique de la volonté de vivre »), p. 1708, 1710-6, 1719-22 ; 1724 ; Chapitre 44 (« Métaphysique de l'amour sexuelle »), 1982-7, 1990-4, 1996-7, 2020-1, 2023-5.

**Séance 9/ K. Marx :**

- K. Marx, *Manuscrits de 1844. Économie politique & philosophie*, présentation, traduction et notes d'É. Bottigelli, Paris : Éditions Sociales, 1968, Premier Manuscrit (« Le travail aliéné »), p. 57-61, 65-7, 68 ; Troisième manuscrit (« Critique de la dialectique de Hegel et sa philosophie en général »), 124, 128, 129-132.
- K. Marx, *L'Idéologie allemande*, in K. Marx, *Philosophie*, édition établie et annotée par M. Rubel, Paris : Gallimard, 1982, « Avant Propos », p. 299-300 ; « A. L'idéologie en général et spécialement l'idéologie allemande », p. 303-307, 307-310, 323-7, 338-41, 343-8.
- K. Marx, *Manifeste du parti communiste*, in K. Marx, *Philosophie*, édition établie et annotée par M. Rubel, Paris : Gallimard, 1982, 398-414, 424.

**Séance 10/ F. Nietzsche (I) :**

- F. Nietzsche, *La Naissance de la tragédie*, édition établie par G. Colli et M. Montinari, traduction par M. Haar et al., Paris : Gallimard, 1977, p. 11-13, 27-38, 90-101.
- F. Nietzsche, *Crépuscule des idoles*, édition établie par G. Colli et M. Montinari, traduction par J.-Cl. Hémerly, Paris : Gallimard, 1974, « Le problème de Socrate », p. 19-24.

**Séance 11/ F. Nietzsche (II) :**

- F. Nietzsche, *Crépuscule des idoles*, édition établie par G. Colli et M. Montinari, traduction par J.-Cl. Hémerly, Paris : Gallimard, 1974, « La "raison" dans la philosophie », p. 25-26, 27-29.
- F. Nietzsche, *La Généalogie de la morale*, introduction, traduction et notes par P. Wotling, Paris : Librairie Générale Française, 2000, « Premier Traité : "Bon et méchant", "Bon et mauvais" », p. 63-115.
- F. Nietzsche, *L'Antéchrist*, présentation et traduction par É. Blondel, 2<sup>e</sup> édition corrigée, Paris : Flammarion, 1996, p. 46-51, 132-4.
- F. Nietzsche, *Ainsi parlait Zarathoustra*, traduction par M. Robert, Paris : Le Club Français du Livre, 1958, « Prologue », p. 9-13.

**Séance 12/ H. Bergson :**

- H. Bergson, « Introduction (Première partie) », in H. Bergson, *La Pensée et le mouvant*, 5<sup>e</sup> édition, Paris : Puf, 1996, p. 1-4, 5-7, 8-9, 11, 13-8.
- H. Bergson, *Essai sur les données immédiates de la conscience*, 4<sup>e</sup> édition, Paris : Puf, Chapitre II (« De la multiplicité des états de conscience : l'idée de durée »), p. 63-5, 67-8, 74-5, 76-7, 78, 89-92, 95-7.
- H. Bergson, *L'Évolution créatrice*, 6<sup>e</sup> édition, Paris : Puf, 1994, p. 50-2, 53-5, 70-3, 99-101, 113-115, 127, 142-4, 159-60, 264-5.
- H. Bergson, *Les Deux sources de la morale et de la religion*, 4<sup>e</sup> édition, Paris : Puf, 1990, p. 330, 335-6, 337-8.

**Séance 13/ J. Dewey :**

- J. Dewey, « L'influence du darwinisme sur la philosophie », in J. Dewey, *L'Influence de Darwin sur la philosophie et autres essais de philosophie contemporaine*, traduit par L. Chataigné et alii, sous la direction de C. Gautier et S. Madelrieux, Paris : Gallimard, 2016, p. 19-34.
- J. Dewey, *Reconstruction en philosophie*, traduit par P. Di Mascio, préface de R. Rorty, Paris : Gallimard : 2014, p. 24-9, 111-2, 118-120, 126-30, 131-3, 134-44, 147-9, 151-6, 157-9, 217-20, 221-4, 225-30.

**I / Bibliographie complémentaire :**

Pour chaque philosophe étudié, on suggère, quand c'est possible, 1) une biographie [B], 2) une introduction générale à l'ensemble de l'œuvre [I], 3) un lexique des concepts clefs de l'auteur [L], et 4) un ou des ouvrages plus spécialisés traitant des thèmes spécifiques abordés en cours [A] :

**G. W. F. Hegel :**

- B. Bourgeois, *Le Vocabulaire de Hegel*, Paris : Ellipses, 2011 [L].
- B. Bourgeois, *Encyclopédie des sciences philosophiques. Hegel*, Paris : Ellipses, 2004 [A].
- C. Bouton, *Le Procès de l'histoire. Fondements et postérité de l'idéalisme historique de Hegel*, Paris: Vrin, 2004 [A].
- J. D'Hondt, *Hegel : Biographie*, Paris : Calmann-Lévy, 1998 [B].
- G. Jarczyk & P.-J. Labarrière, *Les Premiers combats de la reconnaissance. Maîtrise et servitude dans la « Phénoménologie de l'Esprit » de Hegel*, Paris : Aubier, 1987 [A].
- A. Stanguennec, *Hegel. Une philosophie de la raison vivante*, Paris : Vrin, 1997 [I].

**A. Comte :**

- L. Fédi, *Auguste Comte*, Paris : Les Belles Lettres, 2000 [I].
- H. Gouhier, *La Vie d'Auguste Comte*, préface de A. Petit, 2<sup>e</sup> édition, Paris : Vrin, 1997 [B].
- J. Grange, *Le Vocabulaire de Comte*, Paris : Ellipses, 2002 [L].
- K. Karsenti, *Politique de l'esprit. Auguste Comte et la naissance de la science sociale*, Paris : Hermann, 2006 [A].

**S. Kierkegaard :**

- J. Garff, *Søren Kierkegaard: A Biography*, trans. by B. H. Kirmmse, Princeton: Princeton University Press, 2005 [B].
- C. Le Blanc, *Kierkegaard*, Paris : Les Belles Lettres, 1998 [I].
- H. Politis, *Le Vocabulaire de Kierkegaard*, Paris : Ellipses, 2015 [L].
- J. Wahl, *Études kierkegaardiennes*, 2<sup>e</sup> éd., Paris : Vrin, 1949 [A].

**J. S. Mill :**

- J.-P. Cléro et G. Boss, « Le vocabulaire de John Stuart Mill », in J.-P. Zarader (éd.), *Le Vocabulaire des philosophes*, Paris : Ellipses, 2006, Suppléments I, vol. 5 [L].
- J. S. Mill, *Autobiographie*, traduit par G. Villeneuve ; introduction et notes de J. M. Robson, Paris : Aubier, 1993 [B].
- J. Riley, *Mill on Liberty*, London : Routledge, 1998 [A].
- J. Skorupski, *Why Read Mill Today ?*, Routledge : London, 2006 [I].

**A. Schopenhauer :**

- D. Raymond, *Schopenhauer*, Paris : Seuil, 1995 [I].
- A. Roger, *Le Vocabulaire de Schopenhauer*, Paris : Ellipses, 2014 [L].
- R. Safranski, *Schopenhauer et les années folles de la philosophie*, Paris : PUF, 1990 [B].
- V. Stanek, *La Métaphysique de Schopenhauer*, Paris : Vrin, 2010 [A].

**K. Marx :**

- E. Balibar, *La philosophie de Marx*, Paris : La Découverte, 2014 [I].
- E. Renault, *Le Vocabulaire de Marx*, Paris : Ellipses, 2015 [L].
- F. Wheen, Renault, *Karl Marx. Biographie inattendue*, Paris : Calmann-Lévy, 2003 [B].
- M. F. Touati & J.-N. Ducange, *Marx, l'histoire et les révolutions*, Montreuil : La Ville Brûle, 2010 [A].

**F. Nietzsche :**

- D. Astor, *Nietzsche*, Paris : Gallimard, 2011 [B].
- É. Blondel, *Nietzsche, le corps et la culture*, 2<sup>e</sup> édition, Paris : L'Harmattan, 2006 [A].
- P. Wotling, *La philosophie de l'esprit libre. Introduction à Nietzsche*, Paris : Flammarion, 2008 [I].
- P. Wotling, *Le Vocabulaire de Nietzsche*, Paris : Ellipses, 2013 [L].

**H. Bergson :**

- G. Deleuze, *Le Bergsonisme*, 5<sup>e</sup> édition, Paris : Puf, 2014 [A].
- P. Soulez & F. Worms, *Bergson. Biographie*, Paris : Flammarion, 1997 [B].
- J.-L. Vieillard-Baron, *Bergson*, Paris : Puf, 2007 [I].
- F. Worms, *Le Vocabulaire de Bergson*, Paris : Ellipses, 2013 [L].

**J. Dewey :**

- J.-P. Cometti, *La Démocratie radicale. Lire John Dewey*, Paris : Gallimard, 2016 [A].
- S. Madelrieux, *La Philosophie de John Dewey*, Paris : Vrin, 2016 [I].
- J. Martin, *The Education of John Dewey*, New York : Columbia University Press, 2003 [B].
- J. Zask, *Introduction à John Dewey*, Paris : La Découverte, 2015 [I].

**NB** : les différents fascicules de la collection « Vocabulaire de » chez Ellipses sont repris intégralement dans *Le Vocabulaire des philosophes*, Paris : Ellipses, 2002-6, 5 volumes.

**J/ Rappel des politiques 16 (sur le harcèlement sexuel) et 18 (sur les infractions de nature académique).**

<b>Politique 16 sur le harcèlement sexuel</b>
Le harcèlement sexuel se définit comme étant un comportement à connotation sexuelle unilatéral et non désiré ayant pour effet de compromettre le droit à des conditions de travail et d'études justes et raisonnables ou le droit à la dignité.
La Politique 16 identifie les comportements suivants comme du harcèlement sexuel :
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Manifestations persistantes ou abusives d'un intérêt sexuel non désirées.</li> <li>2. Remarques, commentaires, allusions, plaisanteries ou insultes persistants à caractère sexuel portant atteinte à un environnement propice au travail ou à l'étude.</li> <li>3. Avances verbales ou propositions insistantes à caractère sexuel non désirées.</li> <li>4. Avances physiques, attouchements, frôlements, pincements, baisers non désirés.</li> <li>5. Promesses de récompense ou menaces de représailles, implicites ou explicites, représailles liées à l'acceptation ou au refus d'une demande d'ordre sexuel.</li> <li>6. Actes de voyeurisme ou d'exhibitionnisme.</li> <li>7. Manifestations de violence physique à caractère sexuel ou imposition d'une intimité sexuelle non voulue.</li> <li>8. Toute autre manifestation à caractère sexuel offensante ou non désirée.</li> </ol>
Pour plus d'information :
<a href="http://www.instances.uqam.ca/ReglementsPolitiquesDocuments/Documents/Politique_no_16.pdf">http://www.instances.uqam.ca/ReglementsPolitiquesDocuments/Documents/Politique_no_16.pdf</a>
Pour rencontrer une personne ou faire un signalement :
Bureau d'intervention et de prévention en matière de harcèlement : 514-987-3000, poste 0886 <a href="http://www.harcelement.uqam.ca">http://www.harcelement.uqam.ca</a>

<b>PLAGIAT</b> <b>Règlement no 18 sur les infractions de nature académique</b>
Tout acte de plagiat, fraude, copiage, tricherie ou falsification de document commis par une étudiante, un étudiant, de même que toute participation à ces actes ou tentative de les commettre, à l'occasion d'un examen ou d'un travail faisant l'objet d'une évaluation ou dans toute autre circonstance, constituent une infraction au sens de ce règlement
La liste non limitative des infractions est définie comme suit :
<ul style="list-style-type: none"> <li>• la substitution de personnes ;</li> <li>• l'utilisation totale ou partielle du texte d'autrui en le faisant passer pour sien ou sans indication de référence ;</li> <li>• la transmission d'un travail pour fins d'évaluation alors qu'il constitue essentiellement un travail qui a déjà été transmis pour fins d'évaluation académique à l'Université ou dans une autre institution d'enseignement, sauf avec l'accord préalable de l'enseignante, l'enseignant ;</li> <li>• l'obtention par vol, manœuvre ou corruption de questions ou de réponses d'examen ou de tout autre document ou matériel non autorisés, ou encore d'une évaluation non méritée ;</li> <li>• la possession ou l'utilisation, avant ou pendant un examen, de tout document non autorisé ;</li> <li>• l'utilisation pendant un examen de la copie d'examen d'une autre personne ;</li> <li>• l'obtention de toute aide non autorisée, qu'elle soit collective ou individuelle ;</li> <li>• la falsification d'un document, notamment d'un document transmis par l'Université ou d'un document de l'Université transmis ou non à une tierce personne, quelles que soient les circonstances ;</li> <li>• la falsification de données de recherche dans un travail, notamment une thèse, un mémoire, un mémoire-crédation, un rapport de stage ou un rapport de recherche.</li> </ul>
Les sanctions reliées à ces infractions sont précisées à l'article 3 du Règlement no 18
Pour plus d'information sur les infractions académiques et comment les prévenir : <a href="http://www.integrite.uqam.ca">www.integrite.uqam.ca</a>

**K/ Évaluation des enseignements.**

L'évaluation des enseignements de 1<sup>er</sup> cycle aura lieu, pour ce cours, lors de la 13<sup>e</sup> semaine de cours, soit le **4 avril 2016**. Vous êtes priés de vous munir d'un ordinateur portable, d'une tablette, d'un téléphone intelligent ou de tout autre moyen électronique vous permettant de remplir en ligne le questionnaire en ligne.